

AGIR AVEC NOUS?

En France comme au Cameroun, chaque geste compte

Financez nos actions

Votre don à l'association Espace Culturel Gacha sera orienté vers un de nos projets en France ou au Cameroun.

Faites un don matériel

Fournitures scolaires, matériels créatifs et sportifs pour les jeunes de la Fondation Jean-Félicien Gacha sont particulièrement bienvenus!

Achetez nos produits : livres, artisanat, jeux...

Sur notre e.boutique ou à l'occasion des événements auxquels nous participons.

Développons ensemble un projet

En lien avec notre vision, en mobilisant nos ateliers d'artisanat, en mutualisant nos forces : NOUS SOMMES À VOTRE ÉCOUTE!

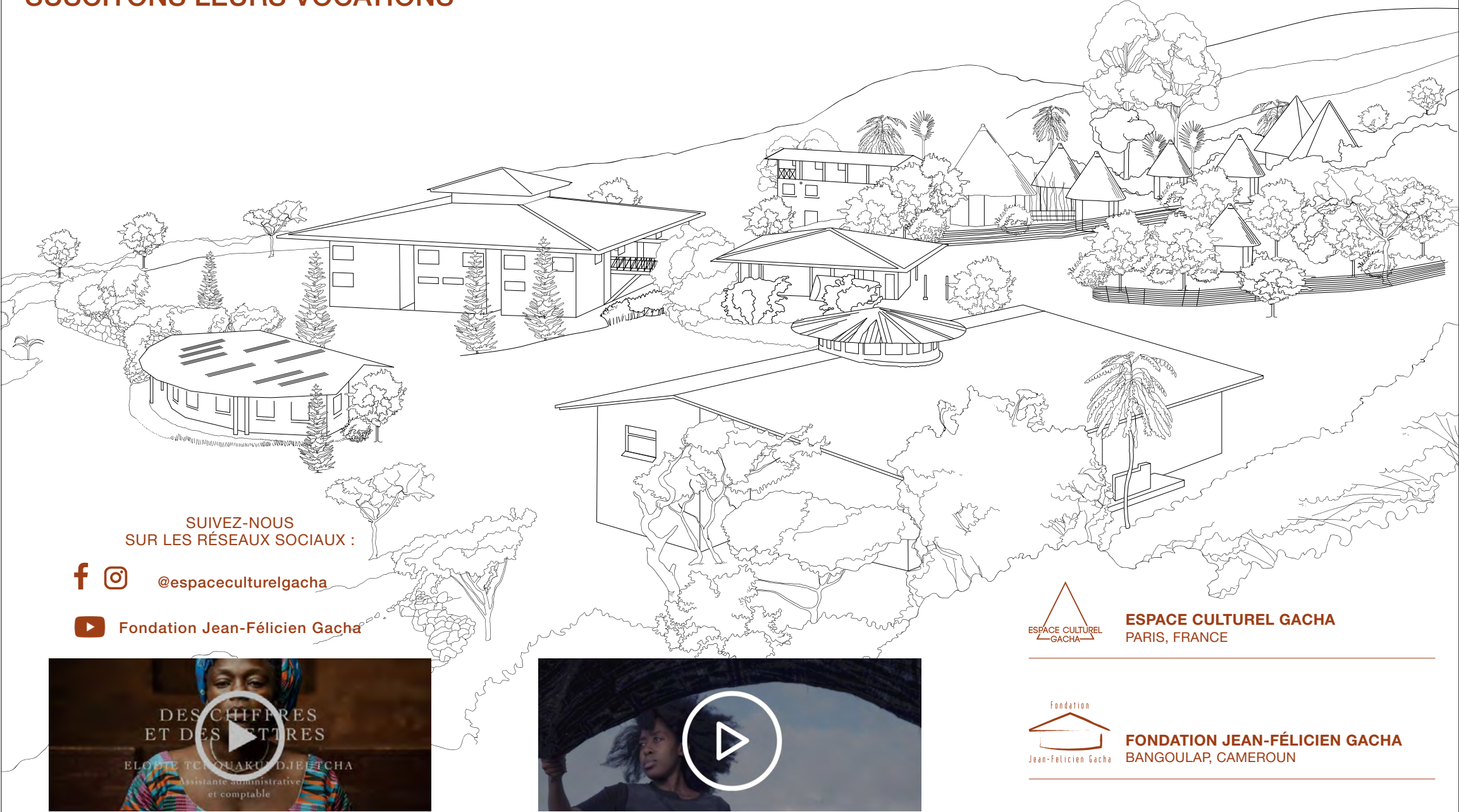


Espace Culturel Gacha
7, rue des épinettes
75017, Paris, France

T. +33 (0)1 42 63 21 84

contact@espaceculturelgacha.org
www.espaceculturelgacha.org

ENSEMBLE, SUSCITONS LEURS VOCATIONS



ESPACE CULTUREL GACHA
PARIS, FRANCE



FONDATION JEAN-FÉLICIEEN GACHA
BANGOU LAP, CAMEROUN

AGIR AU CAMEROUN



Depuis 2002, l'ONG Fondation Jean-Félicien Gacha œuvre au Cameroun pour susciter des vocations professionnelles et transmettre des compétences et des savoirs.

La Fondation, avec ses partenaires locaux investis dans l'éducation, la formation professionnelle et la culture :



assure aux enfants un accès à la scolarité



forme les jeunes à des métiers



développe les capacités d'action et les talents

Sur le terrain, cette mobilisation se traduit par :

- La construction d'écoles
- Une offre de formations
- Un accompagnement social et humain

ET EN FRANCE



L'association Espace Culturel Gacha mène des actions culturelles et solidaires, en lien avec la Fondation Jean-Félicien Gacha, à qui elle apporte un appui financier, logistique et humain.

Sa programmation est guidée par 2 dynamiques :

> S'ouvrir aux cultures extra-européennes par des expériences artistiques

> Soutenir des actions en faveur de l'éducation et du développement des populations

Toute l'année, l'association propose :

- Des rendez-vous culturels
- Des produits ludiques et activités pédagogiques

Elle assure aussi pour la Fondation au Cameroun :

- Le financement de projets socio-culturels
- Des missions de formation, par des bénévoles
- La promotion des savoir-faire, de la culture et du patrimoine camerounais

2020 - LA FONDATION ET L'ESPACE CULTUREL GACHA CÔTE À CÔTE

Quelques chiffres et actions clefs

Plus de 300 enfants scolarisés

dans les écoles maternelles et primaires soutenues par la Fondation : école publique de Maka II, écoles Jean-Félicien Gacha de Manoré et de Bahouoc, école maternelle de Bazou, école maternelle de Madoum.

16 étudiants soutenus

par une bourse étude, pour leur cycle d'études ou leur formation professionnelle.

9 élèves formés

au sein des ateliers de la Fondation, dans les disciplines de la menuiserie bois et métal, du perlage, du bâtiment.

Près de 2400 visiteurs du site de la Fondation

Et parmi eux 630 voyageurs ayant fait l'expérience de la case d'hôte solidaire de la Fondation : la Villa Boutanga.

Un projet d'équipement 'solaire'

un nouveau pas vers l'autonomie, visant à relier les infrastructures de la Fondation à une source d'énergie durable.

4 projets financés depuis la France

Liés à l'éducation et la culture, ces projets sont pilotés et financés par l'Espace Culturel Gacha. En 2020, ils concernent :

- le financement de la dernière phase de travaux de construction de l'école maternelle Madoum, du village de Bangoulap (100 élèves bénéficiaires),
- le versement d'une dotation pour un programme de formation à des savoir-faire artisanaux, mené sur le site de la Fondation,
- un don destiné à accompagner une quinzaine d'enfants, pour l'acquisition de leurs actes de naissance, de fournitures et uniformes scolaires.
- l'octroie de bourses pour 2 élèves suivis par la Fondation : Eric D. pour sa soutenance de thèse de Doctorat/PHD à l'université de Maroua, et Raoul E. pour sa formation en France (Master à l'IHEIP, Paris).





- Départ du Cross Country Gacha. Février.
- Exposition lors d'une collecte de dons des habitants de la Cité des Fleurs, Paris 17^{ème}. Janvier.
- Signature de la convention de coopération entre l'Espace et la Fondation Gacha. Mars.
- Des élèves de maternelle dans leur nouvelle école de Madoum, à Bangoulap. Novembre.
- Participantes de l'atelier de fabrication de savon, sur le site de la Fondation. Février.

- Atelier peinture et fabrication de Bogolan à la Fondation. Février.
- Igénie Nomba, maître perlière de la Fondation Gacha et le styliste Imane Ayissi animent une formation à la couture et au perlage traditionnel, lors du Forum de la Mode à l'Institut Français de Yaounde. Novembre.
- Exposition des dernières oeuvres de Guillaume Yanga, à la galerie de la Fondation Gacha. Décembre.
- Paniers perlés avec toile de Jouy, création des ateliers de la Fondation. Octobre.

- Vues de l'Exposition *Fibres Africaines*, au musée de la Toile de Jouy à Jouy-en-Josas, sous le co-commissariat de l'Espace Culturel Gacha. Novembre.
- Conférence sur les textiles traditionnels, auditorium de la Fondation. Février.
- Parution du livre *Ndop, Etoffes des cours royales et sociétés secrètes du Cameroun* de Ly Dumas. Octobre.
- Extrait de la vidéo *Ndop, Le fil de l'histoire* de l'Espace Gacha. Septembre.

- Lancement de la ligne de jeux dédiée aux savoir-faire textiles d'Afrique : les cartes à jouer et le jeu de mémoire testés à l'école de Nyamga à Bangoulap. Décembre.
- Parution du catalogue de l'exposition *Fibres Africaines*, sous le co-commissariat de l'Espace Culturel Gacha. Novembre.
- Entretien avec Annick Kamgang, autrice de bande dessinée documentaire, en résidence à la Fondation Gacha dans le cadre de son partenariat avec l'Institut Français du Cameroun.
- La Villa Boutanga, case d'hôte solidaire de la Fondation Gacha. Mars.
- Séances de sport lors des *Vacances Utiles* de la Fondation. Août.