



- Départ du Cross Country Gacha. Février.
- Exposition lors d'une collecte de dons des habitants de la Cité des Fleurs, Paris 17^{ème} Janvier.
- Signature de la convention de coopération entre l'Espace et la Fondation Gacha. Mars.
- Des élèves de maternelle dans leur nouvelle école de Madoum, à Bangoulap. Novembre.
- Participantes de l'atelier de fabrication de savon, sur le site de la Fondation. Février.

- Atelier peinture et fabrication de Bogolan à la Fondation. Février.
- Igénie Nomba, maître perlière de la Fondation Gacha et le styliste Imane Ayissi animent une formation à la couture et au perlage traditionnel, lors du Forum de la Mode à l'Institut Français de Yaounde. Novembre.
- Exposition des dernières oeuvres de Guillaume Yanga, à la galerie de la Fondation Gacha. Décembre.
- Paniers perlés avec toile de Jouy, création des ateliers de la Fondation. Octobre.

- Vues de l'Exposition *Fibres Africaines*, au musée de la Toile de Jouy à Jouy-en-Josas, sous le co-commissariat de l'Espace Culturel Gacha. Novembre.
- Conférence sur les textiles traditionnels, auditorium de la Fondation. Février.
- Parution du livre *Ndop, Etoffes des cours royales et sociétés secrètes du Cameroun* de Ly Dumas. Octobre.
- Extrait de la vidéo *Ndop, Le fil de l'histoire* de l'Espace Gacha. Septembre.

- Lancement de la ligne de jeux dédiée aux savoir-faire textiles d'Afrique : les cartes à jouer et le jeu de mémoire testés à l'école de Nyamga à Bangoulap. Décembre.
- Parution du catalogue de l'exposition *Fibres Africaines*, sous le co-commissariat de l'Espace Culturel Gacha. Novembre.
- Entretien avec Annick Kamgang, autrice de bande dessinée documentaire, en résidence à la Fondation Gacha dans le cadre de son partenariat avec l'Institut Français du Cameroun.
- La Villa Boutanga, case d'hôte solidaire de la Fondation Gacha. Mars.
- Séances de sport lors des Vacances Utiles de la Fondation. Août.